UWAGI

1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ W ODPOWIEDNICH PROJEKTACH ROBOTY ZWIĄZANE, EWENTUALNE WADY KOORDYNACJI PRZEDSTAWIĆ NADZOROWI AUTORSKIEMU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT. PRZEPROWADZENIE ROBÓT W PRZYPADKU STWIERDZENIA WAD KOORDYNACJI JEST ZABRONIONE. W SZCZEGÓLNOŚCI ZABRONIONE JEST PROWADZENIE ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA JEJ ODNIESIEŃ DO POZOSTAŁYCH BRANŻ.
2. PRZED ZAMÓWIENIEM MATERIAŁÓW SPRAWDZIĆ WYMIARY W NATURZE, W RAZIE WYSTĄPIENIA NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NIEZWŁOCZNIE ZAWIADOMIĆ PROJEKTANTA.
3. STOLARKĘ OKIENNĄ I DRZWIOWĄ WYMIERZAĆ Z NATURY PO WYKONANIU OTWORÓW.
4. OTWORY W ŚCIANACH DOSTOSOWAĆ DO KONKRETNEGO TYPU DRZWI.
5. WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI I NIEZGODNOŚCI PROJEKTU ZE STANEM FAKTYCZNYM UZGADNIAĆ Z ZESPOŁEM AUTORSKIM.
6. EWENTUALNE WADY PROJEKTOWE PRZEDSTAWIĆ W FORMIE PISEMNEJ NADZOROWI AUTORSKIEMU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT.
7. ZESPÓŁ AUTORSKI NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA ZMIANY WPROWADZONE SAMOWOLNIE, NIEUZGODNIONE I NIE ZAOPINIOWANE PRZEZ W/W ZESPÓŁ.
8. WSZYSTKIE ZMIANY NALEŻY UZGADNIAĆ PISEMNIE.
9. WYMAGANA JEST ZGODA PROJEKTANTA NA UZYSKANIE ZAMIENNIKÓW MATERIAŁÓW UŻYTYCH W OPRACOWANIU.
10. WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST WYKONAĆ INWENTARYZACJĘ POWYKONAWCZĄ WYKONANYCH PRZEZ SIEBIE ROBÓT I PRZEKAZAĆ JĄ PROJEKTANTOWI
11. WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST NA NIETYPOWE ROZWIĄZANIA WYKONAĆ RYSUNKI WARSZTATOWE I PRZEKAZAĆ JE DO AKCEPTACJI ZESPOŁOWI AUTORSKIEMU
12. DOKUMENTACJA PROJEKTOWA CHRONIONA JEST PRAWEM AUTORSKIM, PROJEKTANT ZGODNIE Z USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH Z DNIA 04.02.1994 R. (DZIENNIK USTAW NR 24 POZ. 83 Z DNIA 23.02.1994) ZASTRZEGA PRAWA AUTORSKIE I ZAKAZUJE BEZ JEGO WIEDZY I ZGODY WYKORZYSTYWANIA TEGO PROJEKTU DO CELÓW HANDLOWYCH, REKLAMY I WPROWADZANIA W NIM ZMIAN.
13. WSZELKIE ZMIANY W CZASIE BUDOWY I EKSPLOATACJI W ZAKRESIE ARCHITEKTURY NALEŻY KONSULTOWAĆ Z ZESPOŁEM AUTORSKIM.
14. WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIE ZMIANIE TECHNOLOGII LUB MATERIAŁÓW WINNY BYĆ PRZEDSTAWIONE NADZOROWI AUTORSKIEMU DO AKCEPTACJI.
15. NA WYKONAWCY CIĄŻY OBOWIĄZEK OSZACOWANIA ILOŚCI MATERIAŁU Z UWZGLĘDNIENIEM ODPADÓW TECHNOLOGICZNYCH. ILOŚĆ MATERIAŁU DO BIEŻĄCEJ EKSPLOATACJI UZGODNIĆ Z INWESTOREM. PRZED ZAKUPEM MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH, UZYSKAĆ PISEMNĄ AKCEPTACJE INWESTORA.
16. KONTROLA ATESTÓW, CERTYFIKATÓW I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE JEST PO STRONIE KIEROWNIKA BUDOWY I INSPEKTORA NADZORU INWESTORSKIEGO.

LEGENDA

- A,B...N,O --- GRANICE DZIAŁKI
- --- ZAKRES OPRACOWANIA (zespół pom. magazynowych)
- --- ISTNIEJĄCY BUDYNEK
- śm --- ISTNIEJĄCY ŚMIETNIK
- --- ISTNIEJĄCE WEJŚCIE NA DZIAŁKĘ
- --- ISTNIEJĄCY WJAZD NA DZIAŁKĘ
- --- ISTNIEJĄCE GŁÓWNE WEJŚCIE DO BUDYNKU BĘDĄCEGO PRZEDMIOTEM INWESTYCJI
- (I) --- ILOŚĆ KONDYGNACJI NADZIEMNYCH

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:

SZLIS ARCHITEKT

Siedziba: Warszawa, ul. Małego Rycerza 6a
Pracownia: Warszawa, ul. Jagiellońska 78 lok. 1.20

tel. 607 379 761, mail: jacek.szlis@szlisarchitekt.pl

INWESTOR

STOŁECZNE CENTRUM OPIEKUŃCZO LECZNICZE
UL. MEHOFFERA 72/74
03-131 WARSZAWA

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

INWESTYCJA:

REMONT POMIESZCZEŃ MAGAZYNOWYCH, SCHODÓW I RAMP ZEWNĘTRZNYCH
ULICA MEHOFFERA 72/74,
STOŁECZNE CENTRUM OPIEKUŃCZO LECZNICZE,
DZIELNICA BIAŁOŁĘKA, M. ST. WARSZAWA
DZIAŁKA NR EW.: 5/1 OBRĘB: 4-03-19

RYSUNEK:

PLAN ZAGOSPODAROWANIA TERENU

	IMIĘ NAZWISKO	SPECJALNOŚĆ, NR UPRAWNIEŃ	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	nr upr. Bt./96/01 w specjalności arch. bez ograniczeń	
opracował			
opracował			
opracował			
sprawdził	arch. Artur Miernik	nr upr. Bt.-PdOKK/44/2005 w specjalności arch. bez ograniczeń	

Data opracowania	Skala	Indeks	Numer	Rewizja
20.04.2019	1:1000	PZT	0.01	00

PZT	ZAGOSPODAROWANIE TERENU	**I.W.**	INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
A.	BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	**I.CO.**	INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.E.	INSTALACJE ELEKTRYCZNE	**I. ST.**	INSTALACJE SANITARNE
I. NP	INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	**K.**	BRANŻA KONSTRUKCYJNA
WN	BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	**D.**	BRANŻA DROGOWA

ROZPOWSZECHNIANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY Z DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 116,117,118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "SZLIS ARCHITEKT".